ESTADO DE ALAGOAS
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DE ALAGOAS - UNCISAL
Campus Governador Lamenha Filho - Rua Jorge de Lima, 113 - Trapiche da Barra - Maceió/AL. CEP 57.010-300
Fone: (82) 3315-6703 - CNPJ 12.517.793/0001-08

CHAMADA Nº. 01/ 2026 - CACUN/UNCISAL

Retificação em 27/07/2026

PROCESSO DE SUBMISSÃO DE PROPOSTAS DE TRABALHOS ACADÊMICOS

O 16° Congresso Acadêmico e Científico da UNCISAL - CACUN 2026, da Universidade Estadual de Ciências da Saúde de Alagoas (UNCISAL), será realizado no período de 22 de setembro e 23 de setembro de 2026 e torna público o processo de submissão de propostas de trabalhos acadêmicos a serem apresentados durante o evento.

O processo de inscrição e seleção obedecerá as normas desta chamada e realizar-se-á sob a responsabilidade da comissão organizadora do 16° CACUN, designada através da Portaria 2570/2026 publicada no Diário Oficial do Estado de Alagoas.

1. TEMA DO CONGRESSO

- Inovações tecnológicas e equidade.

2. MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO

- **Presencial**, nas salas de aula do edifício sede da UNCISAL, em formato de banner.
- **Presencial**, nas salas de aula do edifício sede da UNCISAL, em formato de comunicação oral.

3. OBJETIVOS DA ATIVIDADE

- Incentivar as atividades de pesquisa e extensão no âmbito da UNCISAL e entre esta e as possíveis instituições colaboradoras;
- Divulgar as pesquisas e trabalhos extensionistas realizados por estudantes de graduação e de pós-graduação da UNCISAL e de outras instituições;
- Ampliar oportunidades de troca de informações que possam contribuir com a evolução e/ou continuidade dos trabalhos apresentados;
- Proporcionar a atualização de conhecimentos científicos.

4. PERÍODO PARA SUBMISSÃO DAS PROPOSTAS

- Início: **25/06/2026** Término: **10/08/2026**, às 23h59min

5. HORÁRIOS PRÉ-ESTABELECIDOS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- Dia **22/09/2026**, das 15:30h às 17:30h (Banner).

- Dia **23/09/2026**, das 08:00h às 09:30h (Comunicação oral).

6. ORIENTAÇÕES GERAIS PARA A SUBMISSÃO DE RESUMOS

- Os resumos deverão ser submetidos através da plataforma do CACUN/ UNCISAL: http://cacun.uncisal.edu.br
- Serão aceitos trabalhos resultantes de pesquisa e relatos de experiência. Tais trabalhos deverão seguir as normativas descritas nos itens 6.1 e 6.2 deste edital;
- NÃO serão aceitas revisões narrativas;
- Atender ao período para submissão dos trabalhos;
- Cada inscrito poderá submeter somente 01 (um) trabalho como autor principal em cada uma das categorias (trabalho científico e relato de experiência);
- Cada autor poderá participar de até 03 (três) trabalhos, podendo estar como autor principal em apenas 02 (dois) deles, em categorias diferentes, respeitando o estabelecido no item anterior;
- Serão permitidos até 06 (seis) autores para cada trabalho, sendo um deles o orientador (professor ou profissional);
- As inscrições dos trabalhos implicam na concordância pelo(s) autor(es) com as normas estabelecidas pela comissão organizadora para julgamento dos mesmos, bem como na autorização para sua reprodução por via impressa ou eletrônica em publicações dos Anais sob responsabilidade da Instituição promotora.

6.1. TRABALHOS CIENTÍFICOS

- Serão considerados trabalhos científicos aqueles resultantes de pesquisas de graduação (exceto as de iniciação científica da UNCISAL que terão edital próprio e serão apresentadas na Jornada de Iniciação Científica e Tecnológica) ou de pós-graduação (residência, especialização, mestrado e doutorado). Estas pesquisas podem estar concluídas ou em andamento com resultados parciais;
- Os trabalhos que envolverem estudantes da graduação deverão possuir, necessariamente, um docente ou profissional como um dos autores na condição de

orientador;

- Para a submissão dos resumos, o(s) autor(es) deve(m) seguir as seguintes orientações:
  a) O resumo em PDF será gerado pela própria plataforma;
  b) O texto principal do resumo deve estar em português, escrito em parágrafo único e sem margem, contendo até 350 palavras;
  c) O título e as referências serão obrigatórios e sua inserção ocorrerá em campos específicos;
  d) O arquivo gerado para o resumo constará dos seguintes itens:
     - *Título* (até 200 caracteres com espaços). Deve ser escrito em letras maiúsculas;
     - *Nomes completos dos autores*;
     - *Instituição à(s) qual(is) os autores estão vinculados*;
     - *Endereço eletrônico (e-mail) do autor principal*;
     - *Texto do Resumo* (até 350 palavras): Dividido em INTRODUÇÃO, OBJETIVO, MÉTODOS, RESULTADOS e CONCLUSÕES, que devem ser inseridos nos respectivos campos do formulário de inscrição;
     - *Referências*: o resumo deve apresentar um diálogo com a literatura, citando até no máximo 5 (cinco) referências, que devem estar formatadas de acordo com a ABNT vigente;
     - *Palavras-chave* (3 a 5 palavras): iniciadas por letra maiúscula e separadas por ponto e vírgula;
     - Observação: Durante a elaboração do resumo não é necessário escrever o título de cada seção (INTRODUÇÃO, OBJETIVO, MÉTODOS, RESULTADOS, CONCLUSÕES); pois eles já serão inseridos automaticamente;
  e) É da responsabilidade dos autores conferir no ato do preenchimento do formulário se não houve cortes no texto devido ao excesso de palavras, pois resumos incompletos serão desclassificados;
  f) Para pesquisas com seres humanos ou animais, deverá ser informado no corpo do texto o número do parecer do CEP ou CEUA;
  g) Não haverá revisão do texto dos resumos pela comissão julgadora; portanto, estes serão publicados integralmente sem alterações, sendo de total responsabilidade dos autores;
  h) Os resumos devem ser inéditos, não tendo sido previamente publicados ou apresentados em outros eventos, nacionais ou internacionais;
  i) Não serão aceitos resumos de projetos.

6.2. RELATOS DE EXPERIÊNCIA

- Serão considerados relatos de experiências resumos que tenham como objetivo descrever e refletir criticamente sobre uma experiência vivida e que pode contribuir para

a construção do conhecimento em uma área de atuação. Estes podem ser resultantes de ações de extensão, prática em serviço, atividades de ensino, dentre outras;

- Os trabalhos que envolverem estudantes da graduação deverão possuir, necessariamente, um docente ou profissional como um dos autores na condição de orientador;
- Para a submissão, o(s) autor(es) deve(m) seguir as seguintes orientações:

a) O resumo em PDF será gerado pela própria plataforma;
b) O texto principal do resumo deve estar em português, escrito em parágrafo único e sem margem, contendo até 350 palavras, excluídos o título e as referências;
c) O arquivo gerado para o resumo constará dos seguintes itens:

- *Título* (até 200 caracteres com espaços) - Deve ser claro, objetivo e refletir o conteúdo do trabalho. Deve ser escrito em letras maiúsculas;
- *Nome(s) completo(s) do(s) autor(es)* - Cada resumo pode ter até 6 (seis) autores, incluindo o coordenador do projeto. A ordem dos autores deve refletir a contribuição de cada um para o trabalho;
- *Instituição à(s) qual(is) os autores estão vinculados*;
- *Endereço eletrônico (e-mail) do autor principal*;
- *Texto do Resumo* (até 350 palavras): Dividido em INTRODUÇÃO, OBJETIVO, METODOLOGIA/ABORDAGEM, RESULTADOS, CONCLUSÕES, que devem ser inseridos nos respectivos campos do formulário de inscrição;
- *Referências:* até no máximo 5 (cinco), formatadas de acordo com a ABNT vigente.
- *Palavras-chave* (3 a 5 palavras): iniciadas por letra maiúscula e separadas por ponto e vírgula;
- Observação: Durante a elaboração do resumo não é necessário escrever o título de cada seção (INTRODUÇÃO, OBJETIVO, METODOLOGIA/ABORDAGEM, RESULTADOS, CONCLUSÕES); pois eles já serão inseridos automaticamente;
  Introdução: contextualizar a temática da ação que deseja compartilhar através do relato;
  Objetivo: informar a finalidade do relato. Exemplo: descrever a vivência/experiência em uma ação extensionista sobre prevenção de gravidez junto a adolescentes em uma escola;
  Metodologia/Abordagem: Descrever a atividade desenvolvida, os envolvidos na realização das intervenções/ações, o público-alvo, as intervenções/ações realizadas, o local e o período em que ocorreram;
  Resultados: Apresentar os resultados alcançados com a ação, podendo destacar os significados e aprendizados gerados a partir da ação para seus realizadores, os desafios vivenciados, as estratégias para contorná-los, os impactos e as contribuições para a comunidade envolvida;
  Conclusões: Sintetizar as principais conclusões do trabalho, ressaltando a importância dos resultados obtidos, possibilidades futuras e os impactos da experiência no processo formativo;
  Referências: o relato da experiência deve estar fundamentado e apresentar um

diálogo com a literatura, citando até no máximo 5 (cinco) referências;
Palavras-chave: palavras que representem os principais temas abordados no trabalho.

d) É da responsabilidade dos autores conferir no ato do preenchimento do formulário se não houve cortes no texto devido ao excesso de palavras, pois resumos incompletos serão desclassificados;
e) Não haverá revisão do texto dos resumos pela comissão julgadora; portanto, estes serão publicados integralmente sem alterações, sendo de total responsabilidade dos autores;
f) Os resumos devem ser inéditos, não tendo sido previamente publicados ou apresentados em outros eventos, nacionais ou internacionais.

7 DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS PARA APRESENTAÇÃO NO CONGRESSO

- Serão aprovados **55 trabalhos,** classificados por ordem decrescente de médias**,** calculadas a partir das notas obtidas de 02 avaliadores diferentes, sendo 50 trabalhos para apresentação no formato de banner e 05 para apresentação no formato de comunicação oral;
- Trabalhos que obtiverem **média inferior a 7,0 NÃO serão aprovados** para a apresentação no congresso;
- A comissão organizadora poderá ampliar o número de trabalhos classificados para apresentação no congresso caso julgue necessário (em caso de empate para a última vaga, por exemplo);
- A divulgação dos resumos aprovados está prevista para o dia **08/09/2026**;
- O resultado estará disponível no **perfil do autor responsável pela submissão** do resumo e na página principal do evento;
- **Para a apresentação dos trabalhos em Banner, não será permitida a troca de sala destinada para a apresentação.** Caso o banner não esteja afixado no local determinado, e na hora prevista para sua exposição, ele não fará parte dos Anais do 16° CACUN.
- Os casos omissos serão avaliados e decididos pela comissão organizadora;
- Não há possibilidade de recursos.

8 NORMAS PARA CONFECÇÃO E APOSIÇÃO DO BANNER

- O banner deve ter 1,20m X 0,90m;
- Título (e subtítulo, se houver): centralizado, em caixa alta e negrito;
- Nomes completos dos autores: alinhados à direita abaixo do título, sem destaque, separados por ponto-e-vírgula;
- Instituição à qual os autores estão vinculados, identificadas por algarismos arábicos sobrescritos após o nome de cada autor (ver exemplo a seguir) e com os respectivos

vínculos e titulação máxima de cada autor;

- Endereço eletrônico (e-mail) do autor principal (ver exemplo a seguir);

Exemplo:

TÍTULO DO TRABALHO

Autor principal[1*]; Autor 2 ou Orientador[2]

[1]Universidade de Ciências da Saúde de Alagoas (UNCISAL), acadêmico de Fisioterapia.

[2]Universidade Federal de Alagoas (UFAL), professor assistente, Doutor.

*E-mail para contato: autorprincipal@email.com.br

- **O modelo (template) do banner será divulgado juntamente com o resultado da seleção dos trabalhos;**
- O banner de **trabalhos científicos** deve conter as seções: Introdução, Objetivo, Métodos, Resultados/Discussão, Conclusões e Referências;
- O banner de **relatos de experiência** deve conter as seções: Introdução, Objetivo, Metodologia/Abordagem, Resultados/Discussão, Conclusões e Referências;
- O banner deve ser autoexplicativo, privilegiando o uso de figuras, gráficos e tabelas ao invés de texto, sempre que possível;
- Deve conter até no máximo 5 (cinco) de referências bibliográficas, formatadas segundo a ABNT vigente;
- Será obrigatória a presença do autor apresentador durante todo o período designado para apresentação;
- Os autores são responsáveis pela colocação e retirada dos banners nos locais indicados pela comissão organizadora, e sem permissão para trocar de lugar com outro banner, para não dificultar a localização do trabalho pelos avaliadores.

9 AVALIAÇÃO DOS RESUMOS SUBMETIDOS

- A comissão avaliadora será formada por docentes e pesquisadores com titulação mínima de mestrado;
- Os critérios de avaliação dos resumos serão:

CRITÉRIOS DE ANÁLISE	PONTUAÇÃO MÁXIMA	NOTA
1. Título Avaliar se é claro e compatível com o conteúdo do trabalho.	**1.0**	
2. Introdução Avaliar se apresenta uma contextualização do tema, fundamentada com a literatura científica.	**2.0**	
3. Consistência metodológica Avaliar se a metodologia proposta se adequa aos resultados esperados. Se descreve os procedimentos interventivos/ações realizadas (relatos de experiência) ou de coleta/produção de dados (trabalhos científicos), a localização espacial e temporal da pesquisa ou da experiência relatada.	**2.0**	
4. Resultados Verificar se os resultados são apresentados de forma clara e se respondem ao(s) objetivo(s) proposto(s).	**3.0**	
5. Conclusões Avaliar coerência com os objetivos, síntese dos achados e contribuição do estudo.	**1.0**	
7. Clareza, objetividade na escrita e normas para elaboração do resumo Avaliar se há clareza e coesão do conteúdo e uso da norma culta da língua portuguesa. Avaliar se o resumo contém os itens básicos (introdução, objetivo, metodologia/abordagem, resultados/discussão, conclusão e referências) e se respeita as normas atuais da ABNT para citação e referências.	**1.0**	
TOTAL	**Até 10,0**	

10. SESSÃO DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Os **trabalhos** serão avaliados por docentes e pesquisadores, seguindo os critérios abaixo:

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO MÁXIMA	NOTA
CONTEÚDO DO RECURSO VISUAL		
1. Organização técnica do recurso de modo a permitir o entendimento do trabalho (introdução, objetivos, metodologia, resultados/discussão e referências).	1.5	

2. Respeito às normas técnicas de formatação (ABNT) para as citações e referências apresentadas.	1.0	
3. Clareza e qualidade do texto apresentado.	1.0	
4. Uso adequado de elementos visuais (gráficos, tabelas, quadros, fotos, figuras, etc.) como ferramentas da estruturação do conteúdo.	1.5	
APRESENTAÇÃO		
5. Domínio do conteúdo.	1.5	
6. Capacidade de arguição.	1.5	
7. Clareza, objetividade, encadeamento lógico de ideias.	1.5	
8. Utilização adequada do tempo de apresentação (de 10 a 15min).	0.5	
PONTUAÇÃO FINAL	**10,0**	

11. PREMIAÇÃO DOS TRABALHOS

- Serão agraciados com Menção Honrosa todos os trabalhos selecionados para apresentação na modalidade Comunicação Oral. A entrega dos certificados de Menção Honrosa será realizada na cerimônia de encerramento do congresso.

12. EMISSÃO DE CERTIFICADOS

- Os certificados estarão disponíveis *online*, no perfil do autor que submeteu o resumo;
- Os certificados ficarão disponíveis por tempo indeterminado;
- Solicitações referentes à correção de informações contidas nos certificados só serão aceitas até no máximo 30 (trinta) dias após o envio/publicação da certificação; reitera-se que informações diretamente relacionadas ao material submetido, como escrita do nome dos autores, instituição de origem etc., são de responsabilidade do autor, não havendo responsabilidade da comissão organizadora do evento.

13. CRONOGRAMA

25/06/2026	**Divulgação do edital**
25/06/2026 a 10/08/2026	**Submissão de resumos**
Prevista para 08/09/2026	**Divulgação do Resultado**
22/09/2026	**Sessão de apresentação dos banners**
23/09/2026	**Sessão de apresentação dos trabalhos em comunicação oral**

Maceió, 25 de junho de 2026.

COMISSÃO ORGANIZADORA DO 16° CACUN

Maria Rosa da Silva
Presidente do 16° CACUN Pró-Reitora de Extensão/ UNCISAL